1. FORMULARZ OFERTY

*Nazwa:* ……………………………………………………………………………………

*Adres siedziby firmy:* ……………………………………………..……………………

*Nip:* ………………………………………………………………………………………

Po dokładnym zapoznaniu się z zapytaniem ofertowym którego otrzymanie niniejszym potwierdzamy, my, niżej podpisani, składamy zgodną z wymaganiami ofertę na „Stworzenie internetowej platformy cyfrowej do projektowania nagrobków i zarządzania dokumentacją projektu”.

W przypadku wyboru naszej oferty zobowiązujemy się rozpocząć i zakończyć dostawę wszystkich zaoferowanych towarów i usług zgodnie z harmonogramem.

Przedkładana oferta będzie dla nas wiążąca przez okres 30 dni od 24.12.2013 r. Nasza oferta będzie więc obowiązywać i może zostać przyjęta w każdej chwili przed upływem powyższego okresu.

*Osoba upoważniona do kontaktów z Zamawiającym*

………………….………………….…......................................

*Dnia:* …...................................

*Podpisano:* .................................................

1. PODSTAWOWE DANE OFERENTA
   1. *(Firma, siedziba i forma własności)* …………………………………………….

………………….……………………..……………............................................

* 1. *(Zakres działalności**)* ……………………………………………………………

………………….……………………..……………........................................................

………………….……………………..……………........................................................

………………….……………………..……………........................................................

………………….……………………..……………........................................................

………………….……………………..……………........................................................

………………….……………………..……………........................................................

1. WYMAGANE ŚRODOWISKO APLIKACYJNE
   1. Środowisko produkcyjne: FLASH / FLEX / WEBGL
   2. Języki programowania: AS3, PHP, HTML5, CSS, jQuery
   3. Baza Danych: MySQL, postgreSQL
2. REALIZACJA PROJEKTU

Harmonogram realizacji projektu:

1) Moduł zapisu (odczytu) plików 3D:

1. Opracowanie:
   1. Definicji plików z obiektami i powiązanych atrybutów obiektów dzieci, wraz z zakresami ustawień oraz połączeń danego obiektu z innymi obiektami w ramach konkretnej konfiguracji określonej przez definicję danego obiektu
   2. Plików binarnych do przechowywania map bitowych tekstur
   3. Programowalnych skryptów (shader’ów) wizualizujących poszczególne typy powierzchni obiektu
   4. Szyfrowanie pliku z obiektami

Czas realizacji: ……………………..

2) Moduł konfiguracji obiektów i scen 3D (grupy obiektów)

1. Opracowanie narzędzia umożliwiającego:
   1. Definiowanie struktur grup oraz typów obiektów
   2. Definiowanie cen, wzorów cenowych oraz właściwości dzięki którym na podstawie konkretnych parametrów obiektu (wysokość, szerokość, głębia, materiał) będzie funkcjonować kosztorysowanie
   3. Łączenie w grupy poszczególnych obiektów
   4. Dodawanie binarnych map bitowych do obiektów
   5. Konfigurowanie typów powierzchni

Czas realizacji: ……………………..

3) Moduł silnika 3D, API (Application Programmable Interface)

Funkcjonalność:

* 1. Konfigurowanie i wizualizacja w przestrzeni 3D wysokości, szerokości, głębi, rotacji oraz koloru i faktury granitu poszczególnych części grobowca
  2. Dodawania obiektów 3D (galanteria nagrobna, dodatki)
  3. Konfigurowanie i wizualizacja w przestrzeni 3D dodawanych obiektów
  4. Panoramiczne otoczenie 360 stopni oraz kontrolowania (interakcji) z przestrzenią za pomocą myszki, klawiatury oraz programowalnych kontrolek

Czas realizacji: ……………………..

4) Moduł projektowania 3D

Funkcjonalność:

1. Projektowanie tablicy pomnika:

1). dodawanie elementów dwuwymiarowych (motywy religijne, tła).

2). dodawanie inskrypcji, wybór krojów pisma, edycja kolorów

3). duplikowanie, rotacja, odbicia poziome/pionowe oraz konfigurowanie ułożenia oraz wielkości elementów dwuwymiarowych na tablicy

4). renderowanie poszczególnych elementów oraz całej tablicy do bezstratnych map bitowych w dowolnych proporcjach wielkości (DPI)

1. Biblioteki obiektów 3D, kolorów granitu, galanterii nagrobnej – komunikacja z silnikiem 3D z wykorzystaniem API
2. Panele konfiguracyjne dla komunikatów wejścia/wyjścia silnika 3D

Czas realizacji: ……………………..

5) Moduł zapisu (odczytu) kompozycji 3D projektu

* 1. Opracowanie struktury dokumentu, opisującej wszystkie obiekty, występujące w projekcie, ich właściwości oraz historię edycji
  2. Opracowanie systemu szyfrującego dane zapisane w dokumencie
  3. Opracowanie systemu umieszczającego w pliku projektu, kopii użytych obiektów, w wersjach plików produkcyjnych
  4. Opracowanie systemu umieszczającego w pliku projektu binarnych map bitowych przesłanych przez użytkownika
  5. Opracowanie systemu generującego pliki PDF z fakturami dla osób projektujących
  6. Opracowanie systemu generującego wysokiej rozdzielczości bitmapy z projektem tablicy do wykorzystania przy grawerowaniu lub grawerowaniu laserowym
  7. Opracowanie systemu generującego przykładowe zdjęcia projektowanego pomniku w określonych rzutach w przestrzeni 3D
  8. Opracowanie historii edycji projektu
  9. Opracowanie systemu szablonów

Czas realizacji: ……………………..  
  
6) Moduł eksportu:

* 1. Opracowanie konwertera transkodującego zapisane projekty do formatu AutoCAD (dxf)
  2. Opracowanie konwertera tworzącego paczki z projektami zawierającymi pliki dla konkretnego producenta

Czas realizacji: ……………………..  
  
7) Stworzenie portalu dla usługi, opracowanie strefy producenta (dostęp do projektów, zarządzanie etapami produkcji):

* 1. Funkcjonalność geo-lokalizacji użytkownika i przedstawiania mu oferty firm kamieniarskich będących w systemie i znajdujących się w jego okolicy
  2. Funkcjonalność prezentująca dostępne w programie szablony projektów oraz przedstawiająca możliwość ich spersonalizowania online
  3. Funkcjonalność uzyskiwania dostępu do projektów przez firmy kamieniarskie oraz zarządzania etapami produkcji zaakceptowanych zleceń
  4. Funkcjonalność wyszukiwania projektów
  5. Funkcjonalność wyszukiwania użytkowników
  6. Funkcjonalność akceptowania zleceń do produkcji

Czas realizacji: ……………………..

8) Moduł importu:

1. Wprowadzenie do systemu kształtów oraz kolorów granitu nagrobków oferowanych przez danego producenta
2. Wprowadzenie do systemu oferowanej przez producenta galanterii nagrobnej
3. Wprowadzenie do systemu wzorów cenowych opisujących przez producenta pomniki
4. Opracowanie dokumentacji opisującej działania potrzebne do wykonania w celu dodania kolejnego producenta

Czas realizacji: ……………………..

9) Moduł płatności:

1. Opracowanie systemu płatności za zrealizowane projekty dla użytkowników portalu
2. Opracowanie systemu płatności abonamentowego dla producentów

Czas realizacji: ……………………..

1. DODATKOWE WARUNKI REALIZACJI PROJEKTU
   1. Wykonawca udzieli Zamawiającemu gwarancji na okres nie krótszy niż̇ 5 lata, licząc od daty podpisania protokołu odbioru przez Zamawiającego.
   2. W okresie gwarancji Wykonawca usunie wszelkie zgłoszone przez Zamawiającego usterki w czasie 5 dni roboczych, licząc od dnia zgłoszenia. Za każdy dzień opóźnienia, Zamawiający ma prawo naliczyć karę umowną wysokości 1000 zł netto.
   3. Wykonawca udostępni Zamawiającemu wszelkie materiały źródłowe, którymi dysponował tworząc oprogramowanie, umożliwiające dowolną modyfikację dostarczonego oprogramowania przez Zamawiającego. W szczególności dotyczy to kodów źródłowych wraz z komentarzami oraz materiałów graficznych.
   4. Wykonawca przekaże Zamawiającemu licencje wraz z prawami autorskimi majątkowymi do dostarczonego oprogramowania (na wszelkie pola eksploatacji) :

* nieograniczonej czasowo,
* zbywalnej,
* z prawem do sublicencjonowania,
* z prawem do dowolnej, nieograniczonej modyfikacji oprogramowania.
  1. Zamawiający będzie miał prawo naliczyć karę umowną wysokości 2% wartości wynagrodzenia Wykonawcy za każdy dzień́ opóźnienia względem ustalonego harmonogramu realizacji zamówienia.
  2. W przypadku opóźnienia ze strony Wykonawcy przekraczającego 5 dni względem ustalonego harmonogramu realizacji zamówienia Zamawiający ma prawo wypowiedzieć́ umowę̨ ze skutkiem natychmiastowym.
  3. Zamawiający zweryfikuje, czy oddawane przez Wykonawcę̨ materiały są zgodnie z harmonogramem składniki zamówienia spełniają̨ wymagania i nie posiadają̨ usterek w ciągu 7 dni od ich odbioru. Wynikiem wspomnianej weryfikacji będzie protokół odbioru sporządzony przez Zamawiającego. Wykonawca zobowiązuje się̨ usunąć́ wszelkie nieprawidłowości wskazane w protokole odbioru w ciągu 7 dni od jego otrzymania. Zamawiający potwierdza odbiór i akceptację poprawek poprzez pisemne potwierdzenie na protokole odbioru. Protokół odbioru nie zawierający uzasadnionych zastrzeżeń́ co do zakresu, formy i jakości przekazanej przez Wykonawcę̨ części przedmiotu zamówienia będzie podstawą zapłaty wynagrodzenia w terminie 30 dni od otrzymania faktury przez Zamawiającego.
  4. Dostarczone oprogramowanie nie będzie zależne od żadnych komercyjnych rozwiązań́ za które trzeba byłoby płacić́ opłaty licencyjne w okresie użytkowania.

1. OFERTA FINANSOWA
   1. Wykaz proponowanych kosztów licencji:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa Usługi |  | Cena (PLN/netto) | |
| 1. | Moduł zapisu (odczytu) plików 3D |  |  | |
| 2. | Moduł konfiguracji obiektów i scen 3D (grupy obiektów) |  |  | |
| 3. | Moduł silnika 3D, API (Application Programmable Interface) |  |  | |
| 4. | Moduł projektowania 3D |  |  | |
| 5. | Moduł zapisu (odczytu) kompozycji 3D projektu |  |  | |
| 6. | Moduł eksportu |  |  | |
| 7. | Stworzenie portalu dla usługi, opracowanie strefy producenta (dostęp do projektów, zarządzanie etapami produkcji) |  |  | |
| 8. | Modułu importu |  |  | |
| 9. | Moduł płatności |  |  | |
| RAZEM: | | | |  |

1. HARMONOGRAM PŁATNOŚCI

Standardowe terminy i formy płatności: płatne po odbiorze każdego etapu zawartego w punkcie 4. Przelewem w terminie 30 dni od daty wystawienia faktury. Ze względu na projekt realizowany z pomocą dotacji z UE możemy przychylić się do wymogu przeniesienia części płatności między etapami wedle wytycznych i budżetowania zamawiającego (płatne z góry, płatność dzielona, itp.)

1. TERMIN WAŻNOŚCI OFERTY

Oferta ważna jest do dnia ………………………..

1. UWAGI

………………………..………………………..………………………..…………..

……………..………………………..………………………..……………………..

Podpis: …..…………………………..